

Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

EDITAL Nº 54/2025

**CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE BAILARINOS PARA COMPOR O CORPO DE
BAILE MUNICIPAL DE CARAGUATATUBA.**

2ª CONVOCAÇÃO

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC, no uso de suas atribuições legais conferidas pela Lei Municipal nº 1.879, de 18 de outubro de 2010 e no previsto no Decreto Municipal nº 152, de 27 de outubro de 2010, torna pública a Lista nº 2 de Convocações do Edital nº 54/2025 de **CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE BAILARINOS PARA COMPOR O CORPO DE BAILE MUNICIPAL DE CARAGUATATUBA**, conforme segue:

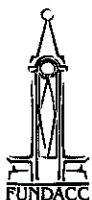
Reginaldo Alves Pain Junior

O bailarino bolsista convocado deverá enviar a documentação obrigatória para o e-mail: reinaldo.junior@fundacc.sp.gov.br no período de 02 (dois) dias a partir da publicação desta convocação (de 27 de fevereiro a 02 de março de 2026). As eventuais dúvidas referentes ao presente edital poderão ser esclarecidas, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 16h pelo telefone (12) 3897-5660 ou pelo e-mail credenciamento.artistico@fundacc.sp.gov.br.

Caraguatatuba, 27 de fevereiro de 2026.


ADBAILSON WELLINGTON MOREIRA DOS SANTOS

PRESIDENTE

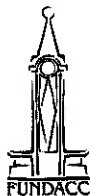


**EDITAL Nº 53, 27 DE NOVEMBRO DE 2025 CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS
ORIENTADORES PARA EXECUÇÃO DE PROJETOS PARA AS OFICINAS
CULTURAIS PARA O ANO DE 2026**

3ª HOMOLOGAÇÃO – ETAPA 3

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 1.879, de 18 de outubro de 2010, e pelo Decreto Municipal nº 152, de 27 de outubro de 2010, em atendimento ao item 8.1 do Edital de Credenciamento de Artistas Orientadores para Execução de Projetos das Oficinas Culturais para o ano de 2026, torna pública a **3ª HOMOLOGAÇÃO** dos artistas orientadores inscritos no Edital e que cumpriram as exigências da Etapa 3 – Assinatura do Termo de Credenciamento, de caráter obrigatório e eliminatório, nos termos dos itens 5.4.4 a 5.4.8 do Edital.

HOMOLOGADOS	
PROPONENTE	PROJETO
Alexandra Leticia Dutra Zevallos	Atuando com o Corpo
Alexandre Marinho Nunes	Viola Caipira
Carlos Palmer	Aprendendo Lidar Com as Emoções Através da Arte De Representar
Claudia Valéria de Araújo	Gente de Fibra
Crislaine Costa Wagmaker Rodrigues	O Pulsar do Ritmo
Deborah D'onofrio Barbosa	Circo e Cena
Eder Carvalho Martins	Bordado Francês- Escola Francesa
Eder Carvalho Martins	Aulas de Piano
Edilson Welington Silva	Musicalização Trombone, Eufonio e Tuba
Emily de Oliveira Alves	Oficina de Canto Lírico e Popular - A voz de Destaque
Higor William Jesus da Silva Porfírio	Alegria do Circo
Jairo Alves Pereira	Violão Popular - Ciclo II - Ciclo III
Juliano de Araujo Ferreira	Arte na Tela
Kinbellyn Thauane da Silva Nascimento	Arte em Ação - Danças Urbanas
Lena Augusto Secco De Freitas	Movimento Oriental Dança do Ventre
Luana Regina dos Santos Dias	Dançaarte



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

Luana Regina dos Santos Dias	Passos de Elegância
Luciana Cristina Santos Dias da Silva	Sapateia Caragua (Raphael Silva Dias)
Maira Naara Da Silva Viana	Harmonia dos pés
Marcia Cristina Regiani Alves	Desenho como forma de expressão
Maria Paula Alvarenga	Roda de saberes- Capoeira Angola
Mayara Sanches Dias	Corpo em Cena
Norival Benedito Figueiredo	Gravura em Relevo - Xilo e Linoleo
Paula Cristina Firetti	Ballet classico formação
Ricardo Pinto Magalhães Junior	Em Cena Ação
Rodrigo de Oliveira Costa	Gravura, Território e Pensamento Visual
Rosa Maria Rita Brugnerotti	Teatro Libertador
Sabrina de Souza Tolentino	Brasilidade
Sandra Maria Cardoso Pires	Costura Criativa: Arte e Moda Consciente na Prática
Sergio Honorio Da Silva	Estudo e Prática de Choro
Sonia Iira Gonçalves Delgado	Costurar é sonhar
Tânia Luiza Queiroz Corrêa e Castro	Mosaico Contemporâneo: o Fragmento como Linguagem Artística

De acordo com o item 5.4.7 do Edital Nº 53/2025, não se credenciam os seguintes proponentes:

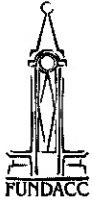
NÃO HOMOLOGADOS	
PROPONENTE	PROJETO
Cintia Rocha Borelli Hofstede	Costura Criativa: Arte e Moda Consciente na Prática
Raony Iaconis Braga	Espirais em Movimento na Dança Contemporânea
Douglas Luiz Camargo Roveron	Sonhos em Fio
Luane Pedroso de Oliveira	Teatro e Visualidades da Cena

Caraguatatuba, 27 de fevereiro de 2026.


ADBAILSON WELLINGTON MOREIRA DOS SANTOS

Presidente

Matrícula 398



**EDITAL Nº 53, 27 DE NOVEMBRO DE 2025 CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS
ORIENTADORES PARA EXECUÇÃO DE PROJETOS PARA AS OFICINAS
CULTURAIS PARA O ANO DE 2026**

TERCEIRA CONVOCAÇÃO

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 1.879, de 18 de outubro de 2010, e pelo Decreto Municipal nº 152, de 27 de outubro de 2010, torna pública a **TERCEIRA CONVOCAÇÃO**, nos termos do item 9.4 do Edital de Credenciamento de Artistas Orientadores para Execução de Projetos das Oficinas Culturais – Ano 2026, conforme item 9.5 do Edital;

Ficam os candidatos abaixo convocados para a Etapa 3 –Habilitação documental, de caráter eliminatório, nos termos dos itens 5, 9 e 10, do referido Edital. A documentação exigida para contratação deverá ser enviada exclusivamente pelo formulário online <https://forms.gle/2hbuRVBGDhrCHURVA> - no período de 27/02/2026 a 03/03/2026, até 23h59, devendo os documentos corresponder estrita e integralmente aos modelos e exigências do Edital.

LINGUAGEM	PROPONENTE	PROJETO
ARTES PLÁSTICAS	Claudia Valéria de Araújo	Gente de Fibra
ARTES PLÁSTICAS	Juliano de Araujo Ferreira	Arte na Tela
ARTES PLÁSTICAS	Marcia Cristina Regiani Alves	Desenho como forma de expressão
ARTES PLÁSTICAS	Norival Benedito Figueiredo	Gravura em Relevo - Xilo e Linoleo
ARTES PLÁSTICAS	Rodrigo de Oliveira Costa	Gravura, Território e Pensamento Visual
ARTESANATO	Eder Carvalho Martins	Bordado Francês- Escola Francesa
ARTESANATO	Sandra Maria Cardoso Pires	Costura Criativa: Arte e Moda Consciente na Prática



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

ARTESANATO	Sonia Iria Gonçalves Delgadinho	Costurar é sonhar
ARTESANATO	Tânia Luiza Queiroz Corrêa e Castro	Mosaico Contemporâneo: o Fragmento como Linguagem Artística
CIRCO	Deborah D'onofrio Barbosa	Circo e Cena
CIRCO	Higor William Jesus da Silva Porfírio	Alegria do Circo
CIRCO	Ricardo Pinto Magalhães Junior	Em Cena Ação
DANÇA	Crislaine Costa Wagmaker Rodrigues	O Pulsar do Ritmo
DANÇA	Kinbellyn Thauane da Silva Nascimento	Arte em Ação - Danças Urbanas
DANÇA	Lena Augusto Secco De Freitas	Movimento Oriental Dança do Ventre
DANÇA	Luana Regina dos Santos Dias	Dançarte
DANÇA	Luana Regina dos Santos Dias	Passos de Elegância
DANÇA	Luciana Cristina Santos Dias da Silva	Sapateia Caragua (Raphael Silva Dias)
DANÇA	Maira Naara Da Silva Viana	Harmonia dos pés
DANÇA	Mayara Sanches Dias	Corpo em Cena
DANÇA	Paula Cristina Firetti	Ballet classico formação
FOLCLORE E TRADIÇÕES POPULARES	Maria Paula Alvarenga	Roda de saberes- Capoeira Angola
MÚSICA	Alexandre Marinho Nunes	Viola Caipira



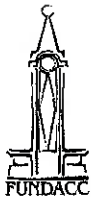
Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

MÚSICA	Alisson Willian Siqueira dos Santos	Percuteria
MÚSICA	Eder Carvalho Martins	Aulas de Piano
MÚSICA	Edilson Welington Silva	Musicalização Trombone, Eufonio e Tuba
MÚSICA	Emily de Oliveira Alves	Oficina de Canto Lírico e Popular - A voz de Destaque
MÚSICA	Jairo Alves Pereira	Violão Popular - Ciclo II - Ciclo III
MÚSICA	Sergio Honorio Da Silva	Estudo e Prática de Choro
TEATRO	Alexandra Leticia Dutra Zevallos	Atuando com o Corpo
TEATRO	Carlos Palmer	Aprendendo Lidar Com as Emoções Através da Arte De Representar
TEATRO	Rosa Maria Rita Brugnerotti	Teatro Libertador
TEATRO	Sabrina de Souza Tolentino	Brasilidade

Caraguatatuba, 27 de fevereiro de 2026.


ADBAILSON WELLINGTON MOREIRA DOS SANTOS

Presidente
Matricula 398



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2025

**EDITAL Nº 08, DE 04 DE ABRIL DE 2025 CREDENCIAMENTO ARTISTAS E FAZEDORES DE
CULTURA PARA COMPOR PROGRAMAÇÃO CULTURAL DA FUNDACC**

CONVOCAÇÃO - LISTA 117

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC, no uso de suas atribuições legais conferidas pela Lei Municipal nº 1.879, de 18 de outubro de 2010 e no previsto no Decreto Municipal nº 152, de 27 de outubro de 2010, torna pública a Lista nº 117 de Convocações do Edital nº 08/2025 de Chamamento Público para **CREDENCIAMENTO ARTISTAS E FAZEDORES DE CULTURA PARA COMPOR PROGRAMAÇÃO CULTURAL DA FUNDACC**, conforme segue:

NOME DO ARTISTA/GRUPO	NOME DO RESPONSÁVEL OU RAZÃO SOCIAL	QUANTIDADE DE CONVOCAÇÕES	NOME DA ATIVIDADE	GÊNERO DO SEGMENTO
Fabio Ferreira	Fabio Ferreira da Silva	20	Locutor	Música
Edgar de Camargo Smidt	Edgar de Camargo Smidt	20	Locutor	Música
Andrea Maria Schmitt Callegaro	Andrea Maria Schmitt Callegaro	02	Workshop	Artes Visuais

Cada convocado receberá um e-mail contendo informações específicas de cada ação e deverá enviar a manifestação de aceite em resposta a ele. As eventuais dúvidas referentes ao presente edital poderão ser esclarecidas, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 16h pelo telefone (12) 3897-5660 ou pelo e-mail credenciamento.artistico@fundacc.sp.gov.br.

Caraguatatuba, 27 de fevereiro de 2026.


ADBAILSON WELLINGTON MOREIRA DOS SANTOS
PRESIDENTE

