



**EDITAL Nº 11, DE 09 DE MARÇO DE 2026 CREDENCIAMENTO ARTISTAS E
FAZEDORES DE CULTURA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO CULTURAL
PROMOVIDA PELA FUNDACC**

5ª HOMOLOGAÇÃO

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 1.879, de 18 de outubro de 2010, e pelo Decreto Municipal nº 152, de 27 de outubro de 2010, em atendimento ao item 12.1 do Edital de **CREDENCIAMENTO ARTISTAS E FAZEDORES DE CULTURA PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO CULTURAL PROMOVIDA PELA FUNDACC**, torna pública a **5ª HOMOLOGAÇÃO** dos artistas credenciados.

Nome do Artista/Grupo/Projeto	Nome do Responsável
"Mestre Baguinha - A Arte Caiçara e os Saberes do Mar" – (Antonio Cortez do Espírito Santo)	Litiane Rodrigues Fernandez
A Fabulosa Caravana	Vivian Rau
Ações Ponto De Cultura Aliarte	Maximiliano Fernandez
Adriano Mendes Peretti	Adriano Mendes Peretti
Ailton Ferreira de Oliveira	Ailton Ferreira de Oliveira
Alexandra Letícia Dutra Zevallos	Anisha Zevallos
Almir Clemente Pereira	Almir Clemente Pereira
Aloisio Felipe Santos	Aloisio Felipe Santos
Alvaro Luiz Travassos de Azevedo Gonzaga (Palestra, arquivo, justiça e democracia)	Alvaro Luiz Travassos de Azevedo Gonzaga
Ana Carolina Fernandes Da Silva	Ana Carolina Fernandes Da Silva
Ana Sax Duo	Ana Cecília Santos de Jesus
Antônio Oscar de Oliveira Neto	Antônio Oscar de Oliveira Neto
Arrasta Pelvis	Carolina Sayuri Ikeda
Arte em Cerâmica	Eder Carvalho Martins
Artes Visuais, Artes em Madeiras	Douglas Dias dos Santos



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

Artes Visuais, artes em movimento	Douglas Dias dos Santos
Aureo Henrique	Aureo Henrique Leite dos Santos
Banda Conexão Sertaneja	Fernando Oliveira Pilatti
Banda DNA 012	Shaiane Silva Maciel Zaffani
Banda Energia Viva	Ruty Helen Aparecida da Silva
Banda Feira Livre	Vitor Henrique Amaral Louro
Banda Ocelot	Vitor Henrique Amaral Louro
Banda Revulusom	Israel Guimarães Noronha
Banda Rock Expresso	Carlos José Fernandes
Banda Vat 60	Patricia de Brito
Bruna Guida	Bruna Guida
Bruno dos Anjos Brandao	Bruno dos Anjos Brandao
Café Com Garapa	Ricardo Pinto Magalhães Junior
Caixa de Saberes	Gabriela Marotti Ricardo
Cantor Tikynho	Silvio Messias Sobrinho
Carlos Alberto Cury	Carlos Alberto Cury
Carlos Pallmer	Carlos Pallmer
Cenografia	Evandro Ermelino
Choro: O ritmo do Brasil	Paulo Cesar Soares de Oliveira
Cia Geração Futuro	Thiago Silva Dos Santos
Cine Sarau - Diálogos Culturais e Histórias nas Escolas	Litiane Rodrigues Fernandez
Claudio Milito	Claudio Eddgard Milito
Clube da Fotografia Caraguatatuba	Luiz Gustavo Campino Grunewald
Coisas de Caiçara: Palestra Vivencial de Cultura e Literatura Caiçara	Pedro Caetano dos Santos
Corpo Em Expressão (Made In Brazil)	Karen Da Silva Borges
Criolla - Viva La Música	Aline Lopes De Souza



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

David Alves Da Silva	David Alves Da Silva
Deborah D'Onofrio Barbosa	Deborah D'Onofrio Barbosa
Delon E Banda	Ewerton Lombardi Trindade De Lima
Dixieland Folia	Debora Demy Severo Maciel
DJ André Calisto	André Calisto dos Santos
DNA 012	Patrick Bordon
Dois velhinhos pelo Mundo	Julio Carlos Marques da Silva
Edgard de Carvalho Smidt	Edgard de Carvalho Smidt
Elefanti Films Produções Ltda	Giuliana Monteiro Pinheiro
Encantada	Naiah Dias Reis
Entre Modas e Memórias - Andressa e Hiago	Andressa Lourenço Coelho de Souza
Entre o Crime e a Narrativa: A Criminologia	Juliete Aparecida dos Santos
Esdras Cabral Pereira de Souza	Esdras Cabral Pereira de Souza
Estéfani Aparecida dos Santos Braz	Estéfani Aparecida dos Santos Braz
Fabio Ferreira	Fabio Ferreira
Fabio Ferreira da Silva Publicidade ME - Locução e Apresentação em evento	Fabio Ferreira da Silva Publicidade ME
Fabio Rodrigo Pereira - Sessões, mostras de cinema	Fabio Rodrigo Pereira
Fandango Caiçara	Washington Garcez de Jesus
Felipe Kmada (Vozes De Caraguá)	Felipe Kmada
Fernando Dragone Pessoto	Fernando Dragone Pessoto
Floral de Jah	Marcus Vinicius Binatti de Castro
Forró Das Encantadas	Naiah Dias Reis
Forró Encantado	Naiah Dias Reis
Gabriela Guinatti Crivelaro Lopes	Gabriela Guinatti Crivelaro Lopes
Gm Entretenimento	Gean Mota
Grupo Aleluia de Fandango	Shaiane Silva Maciel Zaffani



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

Grupo Ayô	João Guilherme Ferreira de Oliveira Pereira
Gustavo Maré	Luis Gustavo da Silva
Houston Charles Batista	Houston Charles Batista
Instituto Arte Cultura Maestro Mauro Messias Bueno	Mauro Messias Bueno
Isabel Taliberti Galvanese	Isabel Taliberti Galvanese
Isabella Rodrigues Curcio Piesco	Isabella Rodrigues Curcio Piesco
Jefferson Aparecido Ferreira da Veiga	Jefferson Aparecido Ferreira da Veiga
Jorge Moon Band	Tomas Jorge
Juliano de Araújo Ferreira	Juliano de Araújo Ferreira
Kelly E Paoli	Aginaldo Dias de Souza Junior
Leandro Silva Delgado	Leandro Silva Delgado
Leco Borba Caiçara	Angelo Pereira da Silva
Lindomar dos Santos	Lindomar dos Santos
Lua & Rodrigo - Samba é Reza	Rodrigo de Siqueira Bicudo
Luciana Renna da Silva	Luciana Renna da Silva
Lunari-Rock para todos os públicos	Nathalia de Lima Silva
Mar de Brincadeiras	Alexandra Leticia Dutra Zevallos
Mar de Brincadeiras	Houston Charles Batista
Mar de Brincadeiras	Gabriela Antonakis
Maracatu Odé da Mata	Gabriela Marotti Ricardo
Marcelo Zaffani e Banda	Shaiane Silva Maciel Zaffani
Marcio Antônio Faria	Marcio Antônio Faria
Maria Eduarda De Almeida Nogueira	Maria Eduarda de Almeida Nogueira
Marília Marra e Bando	Priscila Reis Spinelli
Maximiliano Fernandez	Maximiliano Fernandez
Mayara Blanco	Mayara Silva Blanco



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

Memórias	Adriana Ferreira Pires
Mestra Ana Maria Carvalho	Litiane Rodrigues Fernandez
Michael Douglas	Michael Douglas Moreira dos Santos
Michael Douglas Voz e Violão	Michael Douglas Moreira dos Santos
Michelle Vicente Da Silva (A Lenda Da Pedra Da Freira)	Michelle Vicente da Silva
Michelle Vicente Da Silva (Atriz)	Michelle Vicente Da Silva
Michelle Vicente Da Silva (Mostra De Repertório)	Michelle Vicente Da Silva
Monique Ellyn	Monique Ellyn Messias Da Silva
Museu Vivo - Sou Caiçara	Henrique César dos Santos Cardim
Nalu	Naiah Dias Reis
Nas Ondas do Choro	Sergio Honorio da Silva
Nas trilhas da Tribo	Paulo Cesar de Oliveira (Tribo Caiçara)
Navarro Trio	Daniel Fernandes Navarro
O Violão e a Música de concerto	Alexandre Marinho Nunes
Offense!	Jonatas Alves de Carvalho
Oficina - Corpo Animado	Theatrum Mundi Prod Art LTDA
Oficina de máscaras "o corpo do ator"	Alejo Marcelo Linares
Orquestra Estrela de Ouro	Alexandre Marinho Nunes
Pagode Do Paulinho	P R Cardoso Munhoz Eventos Ltda
Palestra Dialogada	Litiane Fernandes
Paula Domingues Dos Santos	Paula Domingues Dos Santos
Pescando Lendas - Cultura Caiçara	Plinio Augusto Soares De Barros Rodrigues
Rafael Gomes de Andrade	Rafael Gomes de Andrade
Rasaboxes - Artista Da Cena Como Atleta Das Emoções	Juliana Pablos Calligaris
Rayanny Crisley Aparecida Junqueira Pires	Rayanny Crisley Aparecida Junqueira Pires
Red Birds – Rock Em Movimento	Nathalia De Lima Silva



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

Renata Marson	Renata Marson Teixeira de Andrade
Ricardo Som e Eventos	Ricardo Piva
Riquim Vaqueiro	Ivanalda Guedes
Rogério Cardoso	Carlos Daniel Aparecido de Araújo
Rosa Maria Rita Brugnerotti	Rosa Maria Rita Brugnerotti
Samba 5	Henrique José Dalfre de Almeida
Samba Mpb Show Brasil	Sergio Honório da Silva
Sarau Azul	Sonia Regina Lopes De Oliveira
Sax Thiago	Thiago Cavalcante Cortes
Saxofone instrumental	Vinicius da Silva Andrade Oliveira
Serarts - Fernando Pessoto Acústico	Fernando Dragone Pessoto
Show Saíra Sete Cores	Diego Henrique Cotrim Santos
Sofá	Lia Martins de Freitas
Soledad Perez Bocchetto	Soledad Perez Bocchetto
Soul Du Mar	Zenaide Amaral Santos
Supernova	Jean Paul Khoury Cunha Guerra
Tecer Rede - Artesanato Identitário – (Miguel de Andrade)	Litiane Rodrigues Fernandez
Terra Forte	Douglas Cossani
Toniel e Josiel	Toniel Pádua de Moraes Silva
Trio Luar	Felippe Lins Santos
Triton Rock	Wellington Correia Rodrigues
Verdy	Daniel Augusto Da Rocha Batista Garcia
Vinicius da Silva Andrade Oliveira	Vinicius da Silva Andrade Oliveira
Violão Brasileiro - Sons que contam a história do Brasil	Vinicius de Paula Marques
Violão E A Música	Alexandre Marinho Nunes
Vitoria Isis Bortoluzzi De Souza (Maquiagem)	Vitoria Isis Bortoluzzi de Souza



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Caraguatatuba
Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba – FUNDACC

Vitoria Isis Bortoluzzi De Souza (Produção Cultural)	Vitoria Isis Bortoluzzi de Souza
Workshop De Pintura	Juliano De Araujo Ferreira
Zirinho da Bahia	Euzirio Pereira de Souza Dantas

Caraguatatuba, 31 de julho de 2026.

ADBAILSON WELLINGTON MOREIRA DOS SANTOS
PRESIDENTE

1. The first part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the success of any business and for the protection of the interests of all parties involved. The author argues that without accurate records, it is impossible to make informed decisions or to identify areas for improvement.

2. The second part of the paper focuses on the role of the accounting department in the overall management of the company. It highlights the need for close cooperation between the accounting department and other departments, such as sales and production, to ensure that all financial data is correctly recorded and analyzed. The author also discusses the importance of regular audits and the role of the accounting department in identifying and correcting any discrepancies.

3. The third part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the success of any business and for the protection of the interests of all parties involved. The author argues that without accurate records, it is impossible to make informed decisions or to identify areas for improvement.

4. The fourth part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the success of any business and for the protection of the interests of all parties involved. The author argues that without accurate records, it is impossible to make informed decisions or to identify areas for improvement.